

SÜRDÜRÜLEBİLİR ÜNİVERSİTE



11 SÜRDÜRÜLEBİLİR
ŞEHİRLER VE
TOPLULUKLAR



KENTSEL TASARIM

SANAT GÜNLERİ / SERGİLER

ÖDÜLLER

SÜRDÜRÜLEBİLİR ŞEHİRLER VE TOPLULUKLAR 2021 İLERLEMELERİ



Bu hedef; üniversitemizin sanat ve mirasın koruyucusu rollerini ve sürdürülebilir ulaşımaya yönelik iç yaklaşımlarını kapsar.

Üniversitemiz bünyesinde bulundurduğu kültürel önemi olan binalara, anıtlara, müzelere, sergi alanlarına, galerilerine ve sanat eserlerine halka açık erişim sağlamaktadır.

MİMARLIK FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ÜYELERİNİN KENTSEL TASARIM PROJE YARIŞMASI BAŞARISI

Hatay Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen “Antakya Köprübaşı Kent Meydanı ve Yakın Çevresi Kentsel Tasarım Proje Yarışmasında” Mimarlık Fakültesi öğretim üyelerinden Doç.Dr. Umut Doğan, Dr. Öğr. Üyesi Özlem Atak Doğan, Dr. Öğr. Üyesi Sema Serim, Araş. Gör. Dr. Duygu Ovacık Çoruh ile peyzaj mimarı Yusuf Doğan ve mezun öğrencimiz Mimar Kübra Gülhan’ın yer aldığı proje ekibinin sunmuş olduğu proje üçüncülük ödülüne değer görülmüştür.

KONFERANSLAR

TARİHİ KAYSERİ KENT MEYDANLARININ DEĞİŞİM ÖYKÜSÜ

T.C. ERCİYES ÜNİVERSİTESİ
Kayseri Mimar Sinan Mimarlık
ve Kültür Uygulama
ve Araştırma Merkezi

Tarihi Kayseri
Kent
Meydanlarının
Değişim
Öyküsü

Şükrü KARATEPE
Prof. Dr.

PAZARTESİ | 22.11.2021
saat 19.00

Moderatör:
Doç. Dr. Filiz SÖNMEZ

ZOOM ID: 939 2091 6196
Passcode: 756927

İKLİM KRİZİ BAĞLAMINDA KENTLERİN TASARIMI

konferans [sürdürülebilirlik ve çevre]

Mehmet Nazım Özer
şehir plancısı, araştırmacı, misafir öğretim üyesi

21 Mayıs'21
20:00

“İklim Krizi Bağlamında
Kentlerin Tasarımı”

ZOOM
ID: 950 4899 3723
şifre: 667037

Erciyes Üniversitesi
MİMARLIK
FAKÜLTESİ

2. ERCİYES SANAT GÜNLERİ

Açılış Konuşmaları

"Sanat Eğitimi Kurumlarında Akreditasyon Süreci"

Prof. Dr. Mustafa ÇALIŞ
Erciyes Üniversitesi Rektörü

Prof. Dr. Aygül AYKUT
Erciyes Üniversitesi GSF Dekanı

Prof. Dr. Turan SAĞER
ÜAK Sanat Dalları Eğitim Konseyi Başkanı

18 Mart 2021, Perşembe, saat: 10.00 - 11:00

Zoom Meeting
Meeting ID: 947 4221 7208 Passcode: 446534

Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından "2. Erciyes Sanat Günleri" etkinliği düzenlendi.

Çevrimiçi olarak düzenlenen etkinliğin açılışına Rektörümüz Prof. Dr. Mustafa Çalış, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Aygül Aykut, Üniversitelerarası Kurul Sanat Dalları Eğitim Konseyi Başkanı Prof. Dr. Turan Sağer ile akademisyenler katıldı.

Etkinliğin açılışında konuşan Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Aygül Aykut, düzenlenen etkinlik programı hakkında bilgiler verdi.

Rektörümüz Prof. Dr. Mustafa Çalış da konuşmasında Üniversite olarak her zaman sanat alanında yapılan çalışmalara destek olduklarını söyledi.

Etkinliğin düzenlenmesinde emeği geçenlere teşekkür eden Rektörümüz Çalış, şunları kaydetti: " Erciyes Üniversitesi ülkemizin 11 araştırma üniversitesinden birisi. Bizler her alanda Erciyes Üniversitesi'nin çitasını yükseltmeye çalışmaktayız. Her ne kadar Erciyes Üniversitesi araştırma üniversitesi ve araştırma odaklı bir üniversite olsa da özellikle sosyal ve sanat faaliyetlerini de çok önemsemekteyiz. Bu manada da yapılacak her türlü sanatsal faaliyetlerinde her zaman yanındayız."

Panel

"Kadın ve Sanat"

Moderatör: Prof. Dr. N. Oya Levendoğlu

Prof. Dr. Songül Karahasanoğlu
Prof. Dr. Aygül Aykut
Prof. Dr. Feyzan Göher Vural
Doç. Dr. Şeyma Ersoy Çak
Prof. Dr. Özlem Doğuş Varlı

18 Mart 2021, Perşembe, saat: 14.30- 16.30

Zoom Meeting
Meeting ID: 970 4610 6086 Passcode: 550992

Panel

"Sanat ve Terapi"

Moderatör: Prof. Dr. Aygül Aykut

15.30: Dr. Özgür Salur
16.00: Prof. Dr. Şükrü Torun
16.30: Prof. Dr. Levent Öztürk

19 Mart 2021, Cuma günü saat:15.30

Etkinlik Çevrimiçi gerçekleştirilecektir.
Meeting ID: 931 4816 3248 Passcode: 193671

Müzikli Sohbetler II

Küresel Gönüllülük Çağında Türk Müziği Kültüründe 'Sürdürülebilirlik' Problemi

Doç. Dr. Okan Murat Öztürk

19 Mart 2021, Cuma, saat: 20.00- 21.00

Zoom Meeting
Meeting ID: 970 4610 6086 Passcode: 550992

SERAMİK VE CAM TASARIMI BÖLÜMÜ

PANEL PROGRAMI

Moderatör
Dr.Öğr. Üyesi Nizam Orçun Önal

OTURUM 1
Bilgisayar Destekli Seramik Tasarımı ve Üretimi

Panelistler
Dr.Öğr.Üyesi Emre CAN
Dr.Öğr.Üyesi Sanver ÖZGÜVEN
Öğr.Gör.Maged Zaky HASSAN
Fatih ASLAN

Tarih & Saat : 24 Mart 2021 Çarşamba - 13:30

Zoom ID : 993 4905 4805
Şifre : 683396

Söyleşi

Seramik Sektörünün, Tasarım & Üretim Süreci Bağlamında Eğitim Modeli ve Mezun Profili Beklentileri

Turkuaz Seramik Yönetim Kurulu Üyesi
Kürşad Noyan Özkaya

Tarih & Saat: 24 Mart 2021 Çarşamba - 10:30

Zoom ID : 982 5410 3167
Şifre : 660737



SÜRDÜRÜLEBİLİR ÜNİVERSİTE

2021

SÜRDÜRÜLEBİLİR ŞEHİRLER VE TOPLULUKLAR

MİMARİ TAŞ OYMACILIĞI PROGRAMI

Ortaklıklar KA 202 faaliyeti kapsamında Kayseri Olgunlaşma Enstitüsü koordinatörlüğünde hazırlanan, Üniversitemiz ile Emre Taş Madencilik A.Ş.'nin ortağı olduğu "Mimari Taş Oymacılığı Programı" projesi toplantısı gerçekleştirildi.

ARSCAP

Mimari TAŞ OYMACILIĞI
PANEL & ÇALIŞTAY

ERASMUS+ STRATEGIC PARTNERSHIP PROJECT

ARCHITECTURAL STONE CARVING PROGRAMME
2019-1-TR01-KA202-074695

MODERATÖR
Prof. Dr. Aygül AYKUT
Erciyes Üniversitesi GSF Dekanı

PANELİSTLER
Dr. Öğr. Gör. Recep ÖZER
Erciyes Üniversitesi GSF - Heykel Bölümü

Yaşar DURAN
Emre Taş ve Madencilik A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı

Ozan KARABUDAK
Dadaloğlu Mermer El Sanatları - Taş İşleme Ustası

1 Aralık 2021
Panel : 13:30 Erciyes Kültür Merkezi (EKM)
Erciyes Üniversitesi Yerleşkesi
Çalıştay : 15:30 (Ozan KARABUDAK)
Erciyes Üniversitesi - GSF

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

AHİLİK GELENEĞİ VE BİLİNCİNİN SÜRDÜRÜLMESİ ETKİNLİKLERİ

Güzel Sanatlar Fakültesi, Rektörlük Güzel Sanatlar Bölümü, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve Kayseri Olgunlaşma Enstitüsü tarafından "2021 Ahi Evran Yılı" etkinlikleri kapsamında "Ahilik Geleneği ve Bilincinin Sürdürülmesi: Günümüz Taş İşçiliğine Bakış" konulu dinleti, defile, sergi, panel ve çalıştay düzenlendi.

Rektörümüz Prof. Dr. Mustafa Çalış ise konuşmasında "Ahilik Kültürü adaletli, verimli ve son derece güzel bir sistemi toplumumuza kazandırmış önemli ve bir o kadar müstesna bir kültürdür" dedi.

Konuşmaların ardından Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü tarafından açılış konseri verildi.

Konserin ardından Kayseri Olgunlaşma Enstitüsü tarafından hazırlanan Ahiyan isimli Ahilik kıyafetlerinin sahne sunumu gerçekleştirildi. Etkinlik, Fakültemiz Öğretim Elemanlarının sergisi, panel ve Taş Oymacılığı Uygulama çalıştayı ile devam etti.

01 ARALIK 2021
Erciyes Kültür Merkezi
ERÜ KAMPÜSÜ

**AHİLİK GELENEĞİ VE
BİLİNCİNİN SÜRDÜRÜLMESİ**
Günümüz Taş İşçiliğine Bakış
(DİNLETİ, DEFİLE, SERGİ, PANEL, ÇALIŞTAY)

PROGRAM AKIŞI

- 18.00: İstikbal Müzesi, Serp Sarayı ve Ahi Kapalıları
- 18.00: Ahiya Halkın Yararına Dinletisi: Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü
- 18.00: Ahilik Kıyafetleri Yarışması: Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü
- 18.00: Ahilik Kıyafetleri Yarışması: Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü
- 18.00: Dinletisi
- 18.00: Panel: Ahilik Geleneği ve Bilincinin Sürdürülmesi: Günümüz Taş İşçiliğine Bakış
- 18.00: Çalıştay
- 18.00: Çalıştay: Taş Oymacılığı Uygulama
- 18.00: Çalıştay: Ahilik Kıyafetleri Uygulama

ÜNİVERSİTEMİZDE “UNUTULMAYAN MESLEKLER” FOTOĞRAF SERGİSİ DÜZENLENDİ

“2021 Ahi Evran Yılı” etkinlikleri kapsamında Üniversitemiz İletişim Fakültesi tarafından “Unutulmayan Meslekler” fotoğraf sergisi düzenlendi.

Serginin açılışında konuşan Rektörümüz Prof. Dr. Mustafa Çalış, sergide emeği geçenlere teşekkür ederek, “Ahi Evran insanlığın, ahlakın ve etik kuralların simgesi ve felsefesidir. Ahilik bizim kültürümüzde olan bir gelenek. Bizlerde Erciyes Üniversitesi olarak Ahilik kültürünü yaşatmak amacıyla birçok etkinlik düzenlemekteyiz. Bugün açılışını yaptığımız fotoğraf sergimizde bunlardan birisidir. Düzenlediğimiz etkinlikler ile Ahilik kültürünü hem yaşıyor, hem de yaşatmaya çalışıyoruz” dedi. Rektörümüz Çalış’ın konuşmasının ardından serginin açılışı gerçekleştirilerek davetliler tarafından gezildi. 35 fotoğrafın yer aldığı sergi bir hafta süreyle açık kaldı.



150



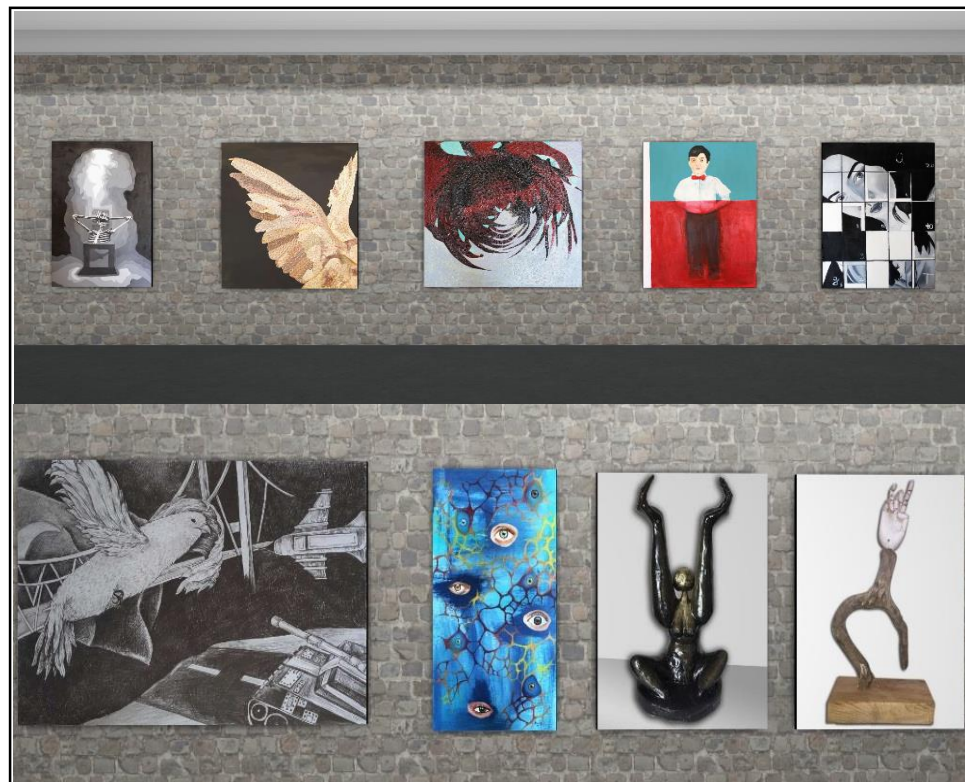
**Erciyes Üniversitesi
Güzel Sanatlar
Fakültesi Birliktelik
ve Beraberlik
Sergisi**

YER: 15 Temmuz Anıtı,
Erciyes Üniversitesi
TARİH: 15 Temmuz 2021
SAAT: 11:15

Ayşe Yelken
Ayhan Yılmaz
Binnaz Baykal
Dilek Yiğen
Ece Çelik
Evin Yılmaz
Gözen Kaye
Hale Nur Bayır
Halice Cemre Neşetli
Halice Sena
H. Barış Güç
Hülya Demirel
Fırat Karaca
Reşat Tuğç
Reşkan Özlük
Serkan Özhan
Sedef Cebir
Serkan Özdemir
Sümeyye Öz
Seyma Fecanlar
Tahire Gülbahar
Tuğçe Kaya
Yaren Kaççak
Yasemin Bayram

BİRLİKTELİK VE BERABERLİK SERGİSİ

Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Birliktelik ve Beraberlik Sergisi yüzyüze ve Çevrimiçi olarak gerçekleştirildi.





SÜRDÜRÜLEBİLİR ÜNİVERSİTE

2021

SÜRDÜRÜLEBİLİR ŞEHİRLER VE TOPLULUKLAR

ULUSAL FOTOĞRAF YARIŞMASI “OSMANLI’DA MİMARİ VE SANAT” SONUÇLARI AÇIKLANDI.



Cumhurbaşkanlığı Yerel Yönetim Politikaları Kurulu himayesiyle Erciyes Üniversitesi, Kayseri Mimar Sinan Mimarlık ve Kültür Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından Mimar Sinan’ın vefatının 433. yılında Mimar Sinan’ı Anma Etkinlikleri kapsamında “Osmanlı’da Mimari ve Sanat” başlıklı Ulusal Fotoğraf Yarışmasını düzenlendi.

Düzenlenen yarışmaya birçok üniversiteden 230 öğrenci katıldı. Düzenlenen yarışma sonucunda, Türkiye’deki tüm üniversite öğrencilerinin yaşadıkları şehirdeki “Osmanlı Dönemi eserlerini tanımaları”, üniversite eğitimleri sürecinde “yarışma bilinci” kazanımları ve Erciyes Üniversitesi Kayseri Mimar Sinan Mimarlık ve Kültür Uygulama ve Araştırma Merkezi’nin ulusal

platformda tanınırlığının artması sağlandı. Çevrimiçi olarak düzenlenen Ulusal Fotoğraf Yarışması’nın ödül Cumhurbaşkanı Yerel Yönetim Politikaları Kurulu Başkanı Prof. Dr. Şükrü Karatepe, Széchenyi István University, Macaristan’dan öğretim üyesi, Macar sanatçı Dr. Imre Tolnay ile akademisyenler ve öğrenciler katıldı.

ERÜ ÖĞRETİM GÖREVLİSİ UĞUR AYDIN’IN "AYNA" TEMALİ KALAYCI FOTOĞRAFI ULUSLARARASI FRANSA BİENALİ’NDE SERGİLENECEK.

Erciyes üniversitesi Rektörlük Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığı Öğretim Görevlisi ve fotoğraf sanatçısı Uğur Aydın’ın "Ayna" temalı Kalaycı fotoğrafı, Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu’nca gerçekleştirilen “FIAP Renkli Bienali Ulusal Takımı” oluşturulmasında Seçici Kurul tarafından başarılı bulunarak, 2021 yılında Fransa’da düzenlenecek "29.FIAP Renkli Bienali"nde Türkiye’yi temsil edecek ulusal takımımızda yer almaya hak kazandı.

Erciyes üniversitesi Rektörlük Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığı Öğretim Görevlisi ve fotoğraf sanatçısı Uğur Aydın’ın "Ayna" temalı Kalaycı fotoğrafı, Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu’nca gerçekleştirilen “FIAP Renkli Bienali Ulusal Takımı” oluşturulmasında Seçici Kurul tarafından başarılı bulunarak, 2021 yılında Fransa’da düzenlenecek "29.FIAP Renkli Bienali"nde Türkiye’yi temsil edecek ulusal takımımızda yer almaya hak kazandı.





ERCIYES İLETİŞİM ZİRVEDE: ERCİYES İLETİŞİM, ‘31. GENÇ İLETİŞİMCİLER YARIŞMASI’NDAN 10 ÖDÜLLE DÖNDÜ

Aydın Doğan Vakfı ve Türkiye Gazeteciler Cemiyeti’nin ortak girişimiyle düzenlenmeye devam eden 31. Genç İletişimciler Yarışması’nda ödüller sahiplerini buldu. Çevrimiçi olarak gerçekleştirilen törende Erciyes İletişim’den 10 proje ödüle layık görüldü. Erciyes Üniversitesi İletişim Fakültesi geleneği bozmadı, bu yıl da yarışmaya damgasını vurdu. İletişim fakültesi öğrencileri, yarışmada 4 birincilik, 3 ikincilik ve 3 üçüncülük olmak üzere toplam 10 ödül kazanarak büyük bir başarıya imza attı. Yarışmada en fazla ödüle layık görülen üniversite ise Erciyes Üniversitesi oldu.

Fakültemize yazılı alanda 4 ödül verildi. Mizanpaj dalında Mehmet Uğur “Ölü Dillerin Üstadı ‘Veysel Donbaz’” isimli çalışmasıyla birincilik, Kerim Şimşek “Köyde Sosyal Mesafeli Survivor” isimli projesiyle ikincilik ödülünü elde etti. Fotoğraf dalında Yunus Emre Yankın “Yardımsız Deniz Keyfi” isimli projesiyle birincilik, Bilal Orhan ise “‘Satılık’ Dünya Mirası” çalışmasıyla üçüncülük ödülünü kazandı.

Fakültemize görsel ve işitsel dalda üç ödül birden geldi. Belgesel dalında Yasin Serindere “Kanalı Beklerken” isimli filmi ile birincilik, radyo haber spikerliği dalında Halit Örer “Salgında Çocuk Olmak” isimli projesiyle ikincilik, Enis Melih Eliaçık ise “Pandemi Radyo” adlı projesiyle üçüncülük ödülünü aldı.

Son olarak internet yayıncılığı alanında “Gözlüklü Muhabir YouTube Kanalı” isimli sosyal medya projesiyle Atakan Karadeniz’e birincilik, “E-spor Gündem” adlı çalışmasıyla Enis Melih Eliaçık’a ikincilik, “Dijital Haber Ağı” isimli internet medya sitesiyle de Bilal Orhan ve Makbule Aslantaş’a üçüncülük ödülü verildi.



SÜRDÜRÜLEBİLİR ÜNİVERSİTE

2021

SÜRDÜRÜLEBİLİR ŞEHİRLER VE TOPLULUKLAR



ERCIYES ÜNİVERSİTESİ
Kurumsal Veri Yönetimi ve Analitiği Koordinatörlüğü
Sürdürülebilirlik Ofisi

Adres: Rektörlük Binası, 4. Kat, 38039 KAYSERİ
Tel: +90 352 207 66 00 / 13321
Faks: +90 352 437 91 38
E-posta: veri@erciyes.edu.tr